



**The Drawing Factory**  
**Marrazki Fabrika**  
**La Fábrica de Dibujos**  
**La Fabrique de Dessins**  
Departamento de Comunicación  
Tel.: (+34) 948 48 00 75  
comunicacion@kukuxumusu.com  
www.kukuxumusu.com

## PROYECTOS Y LÍOS DE MIKEL URMENETA

**Mikel Urmeneta no dice que no a nada que le guste, se mete en todos los líos que puede y duerme poco para tener más tiempo de enredarse en nuevas historias. Además de todo lo que hace por medio de Kukuxumusu, guarda neuronas para temas más o menos personales en los que huele la diversión. De momento no parece que su descerebrado cerebro vaya a echarse a descansar.**



### **Blogs Elpais.com**

Desde 2006, y en distintas fases, se ha permitido contar lo que le ha apetecido de su vida en Elpais.com. Primero, sobre sus fiestas de Sanfermin, después, en 2007, sobre sus vidas en Nueva York en "Manhattarantttan", y más tarde, desde 2008, sobre cualquier cosa que le atraiga, en "Natural Born Julai", luego reconvertido en "Natural Born Majadero".



### **Sanfermin**

Sus carteles han sido seleccionados en dos ocasiones para anunciar las fiestas de Sanfermin. La primera, en 1990, con "Txunda ta txunda"; la segunda, en 2004, en compañía de Marta Coronado, con "Pop". Mantiene un blog sobre las fiestas en [www.sanfermin.com](http://www.sanfermin.com)



### **Hell&Heaven y cartel para el Festival de Jazz**

En 2007 Mikel Urmeneta y Andreu Buenafuente pintaron mano a mano dos murales en Nueva York e Ibiza. Titularon el proyecto Hell&Heaven y organizaron una exposición para enseñar lo que habían hecho. Más tarde volvieron a colaborar en el diseño del cartel del Festival de Jazz de Gasteiz.



### **Captura.org**

A Mikel le encanta fotografiar. Su máquina siempre está cargada y dispuesta. Buena muestra de su obra está en [Captura.org](http://Captura.org), el proyecto en el que Andreu Buenafuente y El Terrat reunieron a algunos amigos y conocidos con inquietudes fotográficas.



### **La Dolce Vita**

Mikel regaló a su amigo Imanol Reta "La Dolce Vita" tras conocer la noticia sobre su enfermedad degenerativa. A Imanol le gustó la idea de considerar el regalo como una obra de arte y la expuso en ARCO 2008. El coche fúnebre tirando de la lancha fue de lo más imprevisible de la feria.



**The Drawing Factory**  
**Marrazki Fabrika**  
**La Fábrica de Dibujos**  
**La Fabrique de Dessins**  
Departamento de Comunicación  
Tel.: (+34) 948 48 00 75  
comunicacion@kukuxumusu.com  
www.kukuxumusu.com



### Dibujos para libros

Juan Cruz y Angelita Alfaro quisieron contar con los dibujos de Mikel para sus libros. Para "Ojalá octubre" diseñó la portada; para un par de libros de cocina de Angelita hizo las ilustraciones y la portada.



### The Moon Also Rises

En Sanfermin de 2006 Mikel Urmeneta ideó un desquiciante documental sobre las andanzas durante la fiesta de Imanol Reta. Se estrenó en Sanfermin.tv y no se descartan nuevas secuelas con lo que no se vio.



### Carteles

Mikel ha realizado los carteles de diversos festivales, fiestas, actos, iniciativas. Durante varios años ha diseñado el cartel del Festival Musiketan o del Festival de Cine de Pamplona. En 2005 también se ocupó de los carteles de las Fiestas de Hospitalet y de la Quincena Musical de San Sebastián. En 2010 firmó el de las Carreras de Caballos de Sanlúcar y, junto a Juan Aparisi, el de la Tomatina de Bunyol.



### Basket Bronx

Mikel mete el morro en el mundo del cine con Basket Bronx, cortometraje rodado en NY y dirigido por Martin Rosete. La alianza Urmeneta-Rosete promete. Basket Bronx es solamente la punta de un gran iceberg de proyectos que poco a poco iremos conociendo.



### Noticia y Horizonte

El 28 de mayo de 2010 Mikel Urmeneta troqueló 25.000 ejemplares de Diario de Noticias para "transformar el periódico en un vehículo de huida" y permitir que el "lector pudiera escapar de esas noticias que uno nunca querría leer". La obra fue expuesta en la Galería Moisés Pérez de Albéniz dentro de la muestra "Welcome Home".



### Cromosomos

Cromosomos nació de una idea que Andreu Buenafuente propuso a Mikel Urmeneta y que se hizo realidad a través de la colaboración entre la productora El Terrat y La Fábrica de Dibujos Kukuxumusu. Un proyecto con el que, a través de camisetas diseñadas por distintos amigos de diversos ámbitos, las ONGs Arrels y Gaztelan lo tuvieron un poco más fácil.



### Biutifood

Desde mayo de 2011 Mikel Urmeneta publica Biutifood, un espacio en la edición digital de la revista Esquire en el que narra sus experiencias en torno a la comida, los restaurantes y, en definitiva, su relación con los "asuntos comestibles".